

# STUDENT CONFERENCE

# 2021

Università degli Studi di Pavia

UNIVERSITY OF PAVIA

ONLINE

10 - 11 - 12  
MAGGIO 2021

10 - 11 - 12 MAY 2021

## SOGGETTI IN CONFLITTO

CONFLICTING SUBJECTS

## Tra scontro e riconoscimento

*Between Clash and Recognition*



UNIVERSITÀ DI PAVIA  
Dipartimento di  
Scienze Politiche e Sociali



UNIVERSITÀ DI PAVIA  
Corso di Dottorato in Storia

Visit : <http://studentconference.unipv.it>

LUNEDÌ

MONDAY

10

MAGGIO

MAY

2021

Lotte per l'identità  
e il riconoscimento  
*Struggling for  
Identity and Recognition*

PANEL 1

14:00 - 16:00

Moderatore / Moderator: Enrico Ciappi

Discorso di benvenuto del comitato  
organizzatore / Welcome Speech by the  
Organizing Committee: Luca Bellia

Elisa Lucente (Università degli Studi di Pavia)  
"Nella vostra gran famiglia / Nuova, liberata":  
il conflitto simbolico sulla figura di Taras  
Shevchenko nella diaspora ucraina in Canada  
durante la guerra fredda

Owen Morgan Coughlan (Balliol College,  
University of Oxford, UK)  
Ethnic Divisions, Worker Solidarity and Agency:  
Migrant Workers in the Nord-Pas-de-Calais  
Coalfield, 1919 - 1934

Paul van Dijk (Universiteit van Amsterdam,  
Netherlands)  
A Land to Call Their Own: Bashkir Steppes,  
Russian Colonists and Citizenship in the  
Russian Empire, 1861 - 1917

Michele Magri (Università di Pisa / EHESS,  
Paris, France)  
"The most treacherous and cowardly of nations"  
Conflitti e resistenze intorno all'attivismo  
politico dei fuoriusciti italiani negli Stati Uniti,  
1840 - 1860

15:30 - 16:00

Discussione / Discussion

LUNEDÌ

MONDAY

10

MAGGIO

MAY

2021

Guerra e conflitti  
internazionali  
War and International  
Conflicts

PANEL 2

16:15 - 17:45

Moderatore / Moderator: Generoso Cefalo

**Tonio Savina (Istituto Italiano di Studi Orientali / Università di Roma La Sapienza)**

Le relazioni in ambito spaziale tra Cina e Stati Uniti. Un 'conflitto' extra-atmosferico in prospettiva storica

**Giorgio Toso (Università degli Studi di Genova)**

La guerra e la resistenza all'occupazione militare come strumenti per rafforzare un'identità nazionale: il caso genovese nel Settecento

**Mariella Terzoli (Università degli Studi di Milano / EHESS, Paris, France)**

Gli Italiani dalla Legione straniera al Viet Minh

**Giulio Fugazzotto (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo)**

Processi di soggettivazione nera in Gran Bretagna: la mobilitazione contro l'invasione dell'Etiopia, 1935 - 1936

17:15 - 17:45

Discussione / Discussion

18:00

Lectio magistralis / Keynote lecture

**Pieter Judson (European University Institute, Florence)**

Between Clash and Recognition there is Situation and Indifference: Rethinking Historical Subjects in Europe's Long Nineteenth Century

MARTEDÌ

TUESDAY

11

MAGGIO

MAY

2021

Il riconoscimento  
attraverso i simboli  
*Recognition through  
Symbols*

PANEL 3

14:00 - 16:00

Moderatore / Moderator: Christopher Calefati

Alexander Isacsson (Örebro Universitet,  
Sweden)

Constructing Sovereign and Subordinate  
Subjects: The Struggle for Princely Recognition  
in Swedish Dynastic Ceremonies, c. 1560 - 1620

Justin Schwartz (King's College, UK)

The demolition of Cheapside Cross

Giuseppe Carrieri (Università degli Studi di  
Teramo)

Il legittimismo duosiciliano in cerca di eroi:  
la storia dei "Garibaldi borbonici" Borgés  
e Tristany

Antonello Mori (Università Ca' Foscari, Venezia)

Gli anni della fede e delle rivolte: Conflitti  
religiosi, scontri etnici e tensioni politiche tra  
lo scoppio della rivolta irlandese e la guerra  
civile inglese (1641 - 1642)

Nicolò Galluzzi (Università di Pisa)

Identità, santi e città in alcune *Historiae  
translationis*: Rappresentazioni di conflitti  
attorno alle reliquie di san Nicola di Bari

15:30 - 16:00

Discussione / Discussion

MARTEDÌ

TUESDAY

11

MAGGIO

MAY

2021

Spazio e riconoscimento  
in sistemi policentrici  
Space and Recognition in  
Polycentric Systems

PANEL 4

16:15 - 18:00

Moderatore / Moderator: Riccardo Mardegan

Nicola Martellozzo (Università degli Studi di Torino)

Vicini, cittadini e abitanti di Fiemme: tra riconoscimento e disconoscimento comunitario

Alberto Sanna (Università degli Studi di Torino)

Disciplinare i conflitti e la coesistenza fra poteri in un'area di confine: usi dell'istituto feudale fra valle d'Aosta e Vercelli

Ilaria Peron (Università degli Studi di Padova)

Giuramenti di fedeltà e cambi di regime: le comunità montane vicentine durante la guerra di Cambrai

Matilde Flamigni (Scuola Normale Superiore di Pisa / Università degli Studi di Napoli Federico II)

Tra schiavitù e libertà. Status e diritti nello spazio caraibico, XIX secolo

Federico Feletti (Università degli Studi di Padova / Università Ca' Foscari, Venezia)

I Franchi nel regno longobardo. *Collision rules* e pratiche giuridiche tra preminenza politica, rivendicazioni identitarie e coesistenza

17:30 - 18:00

Discussione / Discussion

MERCOLEDÌ

WEDNESDAY

12

MAGGIO

MAY

2021

Pensare la storia:  
narrazioni e storiografie  
*Thinking History: Narratives  
and Historiographies*

PANEL 5

13:30 - 15:30

Moderatore / Moderator: Léa Roth

Ludovica Taurisano (SSM / Università degli Studi di Napoli Federico II)

Il Pci e l'eclissi del presidio culturale: dissenso e conformità nel 1977

Roberto Rossi (Università degli Studi di Milano)

L'Importante è raccontare? Narrazioni storiche in conflitto

Silvia Benini (Università degli Studi di Pavia)

L'insegnamento della storia come strumento di *nation building*. Il caso della Repubblica Democratica del Congo

Donato Sitaro (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Britannia vs England: Conflitti storiografici e reinvenzione della tradizione all'origine dell'etnogenesi insulare (sec. VI - VIII)

Rebecca Bentes Saldanha Pereira (Università di Bologna)

Tra Portogallo e Africa: (post)-memorie traumatiche del passato coloniale

15:00 - 15:30

Discussione / Discussion

MERCOLEDÌ

WEDNESDAY

12

MAGGIO

MAY

2021

Modi informali di  
riconoscimento nella  
storia  
Informal Ways of  
Recognition through History

PANEL 6

15:45 - 17:45

Moderatore / Moderator: Carlotta Marchi

**Marco Meliti (Università di Bologna)**

Musiche da neri. Il soggetto-jazz fra industria culturale e *blackness*

**Marco Tarallo (Università degli Studi di Firenze)**

Paradigmi a confronto nei lunghi anni Sessanta: università di massa e educazione di élite

**Matteo Marinello (Università di Bologna)**

«Women are not funny»: lotte e strategie per il riconoscimento della comicità politica femminile nella TV americana.

Il caso di *Saturday Night Live* (1976 - 2020)

**Irina Aguiari (Scuola Normale Superiore di Pisa)**

Le lotte per la terra in Italia: dagli usi civici ai commons urbani

**Elisabetta Randon (Università di Bologna)**

Supereroi nel cyberspazio. Una lettura filosofica della disobbedienza civile elettronica in Italia

17:15 - 17:45

Discussione / Discussion

18:00

Lectio magistralis / Keynote lecture

**John Foot (University of Bristol, UK)**

Violence, Justice and Truth. The 'Show trials' of the 1920's and the Fascist version of history

19:00

Conclusione / Conclusion: **Francesco Casales**